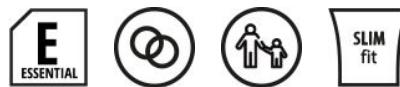


POLO UOMO MANICA CORTA

11346



PIQUÉ 180

Collo e giromaniche a costina 1x1
Nastro di rinforzo sul collo
Maniche corte
2 bottoni in tinta
Tagliata e cucita
Bottone di ricambio cucito all'interno

Lavaggio e stiratura



Composizione

100% cotone pettinato "Ringspun"

Colori disponibili



300 Ash: 98 % cotone / 2 % viscosa

360 Grigio medio melange: 85 % cotone / 15 % viscosa

348 Antracite melange - 148 Rosso Borgogna melange - 222 Denim melange: 60 % cotone / 40 % poliestere

Un prodotto impegnato



STANDARD 100
by OEKO-TEX®
www.oeko-tex.com

AN APPROVED
VEGAN

Prodotti Correlati



SOL'S PERFECT WOMEN
11347



SOL'S PERFECT LSL
MEN
02087



SOL'S PERFECT KIDS
02948

Dimensioni disponibili



Dimensioni	XS*	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*	5XL*
A/B	68/46	70/49	72/52	74/55	76/58	79/61	82/64	85/67	85/71

*Taglia disponibile su alcuni colori

Imballaggio

Dimensioni del cartone 57 x 39 x 28 cm

Peso per cartone : 11.00 kg



50



5

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Stampa digitale diretta (DTG) : La stampa digitale non conosce limiti precisione, effetti e numero di colori. La stampa digitale diretta (DTG) è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone. Nel catalogo Solo Paris i prodotti ottimizzati per la stampa digitale diretta sono indicati con i loghi "DTG Friendly".
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.